



20 Gen "Romanticismi" con i solisti dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo

Appuntamento per domenica 26 gennaio 2025, ore 18.00

Publicato in [Eventi](#) - da [Redazione](#) - © riproduzione riservata

Osimo, 20 gennaio 2025 – L'Accademia d'Arte Lirica prosegue la sua stagione concertistica al Teatro La Nuova Fenice di Osimo con *Romanticismi*, domenica 26 gennaio 2025, alle ore 18.00. I solisti dell'Accademia e il pianista **Alessandro Benigni** saranno impegnati in un affascinante viaggio nell'Ottocento musicale, con arie, duetti e pezzi d'assieme dei più celebri compositori dell'epoca: **Bellini, Donizetti, Verdi, Halévy, Offenbach e Bizet**. Le loro opere si caratterizzano per l'intensità delle passioni vissute dai personaggi e per il realismo delle vicende: storie d'amore, intrighi, temi politici e soggetti popolari.

Italia e Francia ospitano le prime delle opere di più grande successo degli autori italiani: a Milano *l'Elisir d'Amor*, di **Donizetti**, *Oberto Conte di San Bonifacio* e *Falstaff* di **Verdi**; a Roma *Pia de' Tolomei* di **Donizetti**; a Parigi *I Puritani* di **Bellini** e *Don Carlo* di **Verdi** – quest'ultimo un vero e proprio grand opéra di stile francese. Sempre a Parigi, divenuta la capitale europea della musica, vengono rappresentate per la prima volta *Les Contes d'Hoffmann* di **Offenbach**, *La Juive* di **Halévy** e *Carmen* di **Bizet**, destinata a diventare l'opera simbolo della seconda metà del secolo in Francia.

Sarà l'occasione per ascoltare i solisti della celebre istituzione osimana: il soprano ucraino **Anna Maisuradze**, il mezzosoprano giapponese **Saori Sugiyama**, il baritono azero **Rza**

Khosrovzade e il basso russo **Aleksandr Utkin**. Nel corso del concerto, il sub commissario del Comune di Osimo, dottoressa **Raffaella Minardi**, conferirà la cittadinanza onoraria al Direttore Artistico dell'Accademia **Vincenzo De Vivo**.

Prevendita presso il Teatro La Nuova Fenice (tel. 071 930 70 50) sabato 25 gennaio, ore 17.00-20.00, e domenica 26 gennaio dalle 16.00 fino a inizio spettacolo. Concerto in abbonamento. Per i non abbonati biglietto unico numerato 10 euro.

TAGS: [Osimo](#)



Corriere Adriatico

Dal 1860 il quotidiano delle Marche



L'Accademia di Osimo con Benigni al pianoforte



I solisti dell'Accademia

• Domani, domenica 2 febbraio, alle ore 18 presso la sede dell'Associazione Amici della Musica F.lli Clementoni di Potenza Picena, i solisti dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo con il pianista Alessandro Benigni eseguiranno arie, duetti e scene scritti da alcuni tra i più celebri compositori italiani: pagine dal *Barbiere di Siviglia* e *Guglielmo Tell* di Gioachino Rossini, *L'elisir d'amore* di Gaetano Donizetti, *Pagliacci* di Ruggero Leoncavallo e *La Bohème*, *Gianni Schicchi*, *Edgar* e *Madama Butterfly* di Giacomo Puccini, del quale nel 2024 si è celebrato il centenario della morte. Protagonisti del concerto i soprani Antonella Granata e Laura Khamzatova, il tenore Wooseok Choi, il baritono Agshin Khudaverdiyev e il basso Aleksandr Utkin. Prevendita presso la sede degli Amici della Musica F.lli Clementoni, in Corso Vittorio Emanuele n. 10 dalle ore 16,30 fino a inizio spettacolo. Posto unico 10 euro.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

[Belvedere Ostrense](#)

I solisti dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo all'ex Convento



'Un pomeriggio all'opera'. E' il titolo dell'evento che oggi (ore 18) avrà come suggestiva sede l'ex Convento delle Clarisse a Belvedere Ostrense. Ad esibirsi saranno i solisti dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo, che accompagnati dalla pianista Mirca Rosciani eseguiranno arie e duetti tratti dalle pagine più note di Wolfgang Amadeus Mozart, Gioachino Rossini, Gaetano Donizetti, Vincenzo Bellini, Giuseppe Verdi e Giacomo Puccini, del quale lo scorso anno si è celebrato il centenario della morte. Sarà l'occasione per ascoltare le voci dei giovani talenti della storica istituzione osimana, che provengono da Italia, Ucraina, Georgia, Azerbaijan e Cina: i soprani Antonella Granata, Anna Maisuradze, il mezzosoprano Vardui Pozoyan, il baritono Agshin Khudavrdiyev e il basso Yuhong Lin. Seguirà un momento conviviale a cura della Pro Loco. Prevendita presso l'ex Convento dalle ore 16.30. Posto unico 12 euro.

Neve oggi	Capitale Cultura	Bloccati in Thailandia	Molestie sul bus	Kimi Antonelli	Stalliere ucciso
CITTÀ 	MENÙ 	SPECIALI 	VIDEO	ULTIM'ORA 	 Ricerca

7 mar 2025

 ANTONIO
TUBALDI
Cronaca



Home » Macerata » Cronaca » "Donne Eterni Dei". Concerto a teatro

"Donne Eterni Dei". Concerto a teatro

Il teatro La Rondinella di Montefano ospiterà, domenica alle 17.30, il concerto "Donne Eterni Dei", un evento speciale che segna...

Il teatro La Rondinella di Montefano ospiterà, domenica alle 17.30, il concerto "Donne Eterni Dei", un evento speciale che segna il ritorno dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo all'interno della stagione teatrale promossa dall'Amministrazione Comunale in collaborazione con l'Associazione Culturale "La Rondinella". Il titolo del concerto, ispirato alla versione italiana di un celebre brano tratto da La Vedova Allegra, celebra la figura femminile nell'opera lirica e rende omaggio alla Giornata Internazionale della donna. Sul palco si esibiranno talentuosi giovani solisti di fama internazionale: il soprano Anna Maisuradze (Ucraina), il mezzosoprano Saori Sugiyama (Giappone), il baritono Agshin Khudaverdiyev (Azerbaijan) e il basso Aleksandr Utkin (Russia), accompagnati al pianoforte dalla maestra Mirca Rosciani. Prenotazioni al numero 338 4873545. La prevendita sarà attiva presso il Teatro La Rondinella il giorno stesso dell'evento, dalle 16 fino all'inizio dello spettacolo.

Azienda (che non utilizza buoni pasto) nel 2026? Leggi qui
[Expert Market](#)

ant. t.



© Riproduzione riservata

0 commenti

1 online

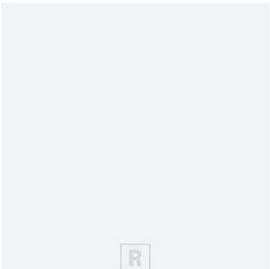


Lascia il primo commento



POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

- [Cronaca](#)
Screening gratis alla tiroide su duecento studenti delle medie
- [Cronaca](#)
Presenze record tra Castello e Miumor
- [Cronaca](#)
Riapre l'ufficio del lavoro. Presidio per 1.200 utenti
- [Cronaca](#)
Picchia due poliziotti. Patteggiava 24enne
- [Cronaca](#)
Violenza sessuale sulla coinquilina, condannato





'Un palco all'opera' Torna la musica colta al teatro Marconi

FRANCAVILLA

Il Teatro 'G. Marconi' di Francavilla d'Ete torna dopo un periodo di sosta, ad ospitare un evento dedicato alla musica colta. Si tratta del concerto 'Un palco all'opera', promosso dall'Amministrazione in collaborazione con la Pro Loco, che si svolgerà domenica alle 18. Protagonisti i solisti dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo con Fabio Spinsanti al pianoforte. Viene proposto un affascinante viaggio nella musica nell'Ottocento, dando forma e suono a grandi pagine d'opera di Verdi, con arie e duetti tratti da Falstaff e Don Carlo. Si proseguirà con le esecuzioni di alcuni esponenti della 'Giovane Scuola', un gruppo di operisti italiani emergenti a cavallo tra il penultimo e l'ultimo decennio del XIX secolo: per loro un vasto repertorio con arie e pezzi d'assieme tratti da Zazà di Leoncavallo, Adriana Lecouvreur di Cilea, Cavalleria rusticana di Mascagni, Edgar, La Bohème, Madama Butterfly di Puccini. A chiudere la celebre aria del 'Toreador' Escamillo dalla Carmen di Bizet. Ad arricchire le esibizioni e i soprani Valentina Dell'Aversana e Nadia Kichula, il mezzosoprano Vardui Pozoyan e il baritono Rza Khosrovzade. Per info 339-8440560 o 0734-966131.

COMUNICATO STAMPA

San Marcello: "Il fascino dell'opera" al Teatro Paolo Ferrari domenica 23 marzo

13.03.2025 - h 15:29

1' di lettura

60

dal **Comune di San Marcello**

"Il fascino dell'opera" è il titolo del concerto che si svolgerà al Teatro Paolo Ferrari di San Marcello, domenica 23 marzo alle ore 18.00. Un piccolo gioiello di teatro, che rappresenta il palco ideale per arie, duetti e terzetti eseguiti dai solisti dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo con Alessandro Benigni al pianoforte.

Aprono il programma brani da Nozze di Figaro e Don Giovanni di Mozart, seguiti dal Barbiere di Siviglia di Rossini, Lucia di Lammermoor e L'elisir d'amore di Donizetti, Masnadieri e Don Carlo di Verdi, Adriana Lecouvreur di Cilea, Edgar e Bohème di Puccini. Per finire, c'è un'incursione nell'operetta, con la celebre aria "Tu che m'hai preso il cuore" da Il paese del sorriso di Lehár.

un'altra occasione per i giovani artisti dell'accademia osimana di essere ambasciatori della musica nel territorio regionale: sono i soprani Marica Lina Bisogno e Laura Khamzatova, il mezzosoprano Saori Sugiyama e il baritono Rza Khosrovzade, che provengono da Italia, Russia, Giappone e Azerbaijan.

Informazioni e prenotazioni: Le prenotazioni saranno aperte dal 17 al 21 marzo, dalle ore 8:00 alle ore 13:00, contattando la segreteria del Comune di San Marcello al numero 0731 267014 int.1. La prevendita dei biglietti sarà disponibile direttamente presso il Teatro Paolo Ferrari il giorno dello spettacolo, domenica 23 marzo, a partire dalle ore 16:30 fino all'inizio del concerto. Posto unico: 10 euro.

ARGOMENTI

spettacoli, Comune di San Marcello, comunicato stampa

Neve oggi

Capitale Cultura 2026

Bloccati in Thailandia

Dieta con antidepressivi

Kimi Antonelli

Canteri sulle strade

CITTÀ

MENÙ

SPECIALI

VIDEO

ULTIM'ORA

Ricerca

30 mar 2025

RAIMONDO MONTESI
Cronaca

Ricevi le notifiche su
ANCONA

Attiva

Home - Ancona - Cronaca - L'Accademia d'arte lirica di Osimo porta in scena i "Poeti all'opera"

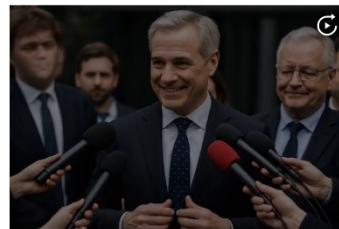
L'Accademia d'arte lirica di Osimo porta in scena i "Poeti all'opera"

L'Accademia d'Arte Lirica di Osimo offre un concerto che unisce musica e poesia. Oggi (ore 18) al Teatro La Nuova...



L'Accademia d'Arte Lirica di Osimo offre un concerto che unisce musica e poesia. Oggi (ore 18) al Teatro La Nuova...

L'Accademia d'Arte Lirica di Osimo offre un concerto che unisce musica e poesia. Oggi (ore 18) al Teatro La Nuova Fenice i solisti della storica istituzione, affiancati dal pianista Alessandro Benigni, propongono il programma "Poeti all'opera", dedicato alle figure letterarie protagoniste nella lirica. Si parte dalla poetessa greca Saffo, che il giovane Gounod scelse per il suo esordio nel melodramma, e si prosegue con il cantore medioevale Wolfram von Eschenbach, amico di Tannhäuser, il protagonista dell'opera di Wagner. Ci sono poi, tra gli altri, Boccaccio, messo in musica da Suppé in un'operetta frizzante, Luis de Camões, il più illustre dei poeti portoghesi, tra i personaggi del 'Dom Sébastien' di Donizetti, e John Milton, protagonista dell'opera omonima di Spontini.



Arriva il "Mega Prestito" per chi ha tra i 65 e gli 81 anni: Mini rate e zero stress

[Prestiti per pensionati](#)

© Riproduzione riservata

0 commenti

2 online

Lascia il primo commento



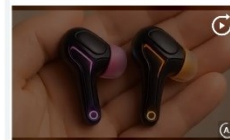
Scegli le offerte solo web per luce e gas.

Enel Energia



Azienda (che non utilizza buoni pasto) nel 2026? Leggi qui

Expert Market



Cambia tutto: Arrivano gli Apparecchi acustici intelligenti

Apparecchi Acustici

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

Cronaca

Ancona Capitale della cultura 2028, un milione alla città per realizzare il programma nel dossier

Cronaca

Jesi sceglie lo sguardo di genere: nasce la Consulta delle Donne e della Comunità Lgbtqia+

Cronaca

Il marchigiano protagonista al M15 di Porec

Cronaca

Da 32 anni non è mai cambiata la guida. Dal 2010 una concessione ventennale

Cronaca

PalaRossini, gestione nel mirino: "Comune e Consorzio, così non va"

I CANTI DELLA LORO TERRA



Osimo, al teatro La Nuova Fenice in scena i Canti internazionali

Canti internazionali protagonisti oggi (ore 18) al Teatro La Nuova Fenice di Osimo. Sul palcoscenico i giovani solisti dell'Accademia d'Arte Lirica, i quali proporranno 'I Canti della loro Terra', un evento dedicato alla musica popolare dei loro Paesi di provenienza, ma anche una festa dedicata al folklore delle varie nazioni, con canzoni tradizionali. Con Ettore Papadia al pianoforte, prenderanno parte al concerto sedici solisti provenienti da Azerbaijan, Cina, Colombia, Corea del Sud, Georgia, Giappone, Italia, Russia, Ucraina. Sarà l'occasione per conoscere musiche e costumi da tutto il mondo, in un viaggio tra tre differenti continenti. Biglietti disponibili al costo di 10 euro I botteghino del teatro dalle ore 16 fino all'inizio del concerto. Per informazioni: 0719307050.

Seicento persone in scena tra bambini, studenti, docenti e genitori nel progetto nato tra Accademia d'arte lirica, Istituto "Caio Giulio Cesare" e Lega del Filo d'Oro

Cantare l'inclusione con un'opera fai da te

SOCIALE

A Osimo debutta stasera "Una missione per due", frutto della virtuosa intesa di realtà didattiche e assistenziali del territorio

MASSIMO IONDINI

Un filo d'oro lega l'opera all'inclusione sociale. Il volto nuovo della lirica, a oltre un secolo e mezzo dall'età d'oro del melodramma, si mostra ora a Osimo. Sta infatti per decollare nelle Marche un originale e singolare progetto artistico e culturale di condivisione e comunione. In prima assoluta, al Teatro La Nuova Fenice della cittadina in provincia di Ancona, debutta stasera alle 21 (replica domani alle 18) la prima "Opera fai da te" dal titolo *Una missione per due*: una moderna opera lirica in un atto, su libretto di Vincenzo De Vivo con la musica di Lorenzo Sidoti. Inclusione, condivisione, trasmissione dei saperi e dialogo intergenerazionale sono al centro di questo progetto che vede protagonisti quasi 600 ragazzi e adulti grazie all'ispirata collaborazione di diversi soggetti, dall'Accademia d'Arte lirica di Osimo alla Fondazione Lega del Filo d'Oro, all'Istituto comprensivo "Caio Giulio Cesare". Il melodramma (testo, musica, scena), dunque, come mezzo per raccontare e rappresentare i sentimenti, affrontando le difficoltà per vincere le paure. «Abbiamo accolto con entusiasmo l'opportunità di co-

involgere bambini e giovani adulti con sordocità e pluridisabilità psicosensoriale in questa esperienza corale, in cui ciascuno può essere protagonista con le sue potenzialità - dice Rossano Bartoli, presidente della Fondazione Lega del Filo d'Oro -. Progetti come questi rappresentano un'occasione preziosa per promuovere una cultura dell'inclusione fondata sul rispetto, sull'empatia e sulla valorizzazione delle diversità: la dimostrazione di come ogni persona, con le proprie abilità e unicità, possa contribuire in modo significativo alla creazione di qualcosa di importante e condiviso». I ragazzi e le ragazze seguiti dalla Lega del Filo d'Oro, all'interno del loro percorso educativo-riabilitativo, partecipano ad attività di musicoterapia della Fondazione, punto di riferimento in Italia per l'assistenza, l'educazione e la riabilitazione delle persone sordocieche. Gli strumenti musicali possono essere infatti fonte di conoscenza sensoriale, mediata dal piacere delle "buone" vibrazioni.

Il soggetto di *Una missione per due*, come pure scene e costumi, nascono dalla penna degli studenti della scuola secondaria dell'Istituto Comprensivo "Caio Giulio Cesare" di Osimo, attraverso laboratori di scrittura creativa e di progettazione scenografica. Emozioni, paure e sogni si sono così trasformati in parole, musica e immagini, offrendo ai ragazzi l'occasione per avvicinarsi al mondo dell'opera lirica. «"Opera fai da te" è un inno alla condivisione, alla trasmissione dei saperi e al dialogo intergenerazionale - dichiara Lorella Belleghia, diri-

gente del "Caio Giulio Cesare" -. Un'occasione preziosa per riscoprire insieme la bellezza e la potenza espressiva del melodramma. In un'epoca che spesso allontana i giovani dalle forme d'arte più complesse, crediamo fermamente nell'importanza di educare al "bello", coltivando la loro sensibilità e aprendo nuovi orizzonti emotivi e culturali».

Alla direzione dell'opera Emanuele Bizzarri, maestro del Coro è Aldo Cicconofri, regia, scene e costumi sono di Matteo Mazzoni, videomaker Luca Attili, light designer Lorenzo Caproli. Nella compagnia di canto, alcuni giovani artisti di provenienza internazionale che nell'Accademia di Osimo si stanno perfezionando nel canto lirico. «Il progetto "Opera fai da te" incarna pienamente i valori su cui l'Accademia d'arte lirica ha fondato quasi cinquant'anni di attività - spiega il presidente Pietro Alessandrini -. In primo luogo, il rigore formativo del canto lirico, che è alla base della preparazione degli allievi, ma anche la sua diffusione attraverso il coinvolgimento del pubblico, a tutti i livelli. *Una missione per due* rappresenta la sintesi perfetta di questa visione: un esempio concreto di cultura partecipata, nata dal basso, che mette in moto energie locali con una forza capace di parlare a platee sempre più ampie». Ad accompagnare i cantanti sarà l'orchestra composta da studenti della scuola media, da strumentisti dell'Orchestra Sinfonica G. Rossini e, appunto, da "percussionisti" della Lega del Filo d'Oro. Nel coro studenti, genitori e insegnanti. «Sono stati i ragazzi a inventare il soggetto che è poi di-

ventato libretto, messo in musica da Lorenzo Sidoti - racconta Vincenzo De Vivo -. Questa è una novità assoluta, un'opera che nasce interamente nella città e per la città con quasi 600 persone coinvolte per fare un grande spettacolo e regalare al mondo un'opera nuova. Si tratta di un nuovo pezzo di teatro musicale che sarà patrimonio di questa città e che testimonierà un modo del tutto nuovo di includere persone che hanno abilità diverse, che hanno la possibilità di fare musica insieme e che saranno anche il pubblico di domani di manifestazioni musicali e teatrali, avendo imparato che cos'è la musica e che cos'è il teatro frequentandolo e facendolo». In *Una missione per due* si parla dell'amicizia che nasce tra due ragazze, una principessa e una giovane pirata, che grazie alla loro complicità riescono a vincere le loro paure, mentre la musica di Sidoti unisce momenti stravinskiani al linguaggio del melodramma per poi fondersi nel jazz e nel blues. Tutti sono stati coinvolti grazie a laboratori di scrittura creativa e disegno raccontati in una mostra allestita in Teatro. L'esposizione toccherà le principali città marchigiane della musica, corredata da foto di scena e video integrale dello spettacolo per poi tornare a Osimo a dicembre con un ultimo concerto.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



04 Giu "Opera in Concerto" celebra i talenti dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo

Gran finale al Teatro La Nuova Fenice di Osimo il 7 giugno: omaggio ai donatori delle borse di studio e consegna degli attestati agli studenti

Publicato in [Eventi](#) - da [Redazione](#) - © riproduzione riservata

Osimo, 4 giugno 2025 – *Opera in concerto* chiude il ciclo dei Concerti dell'Accademia d'Arte Lirica, sabato 7 giugno alle ore 21 al Teatro La Nuova Fenice di Osimo. È il tradizionale concerto conclusivo dell'anno accademico, in cui verranno consegnati gli attestati agli studenti che hanno terminato il percorso di studi.

Cantano 18 solisti, provenienti da ogni parte del mondo, che hanno scelto Osimo come loro *seconda casa*, con **Ettore Papadia** al pianoforte: propongono arie, duetti e pezzi d'insieme da opere di **Mozart, Rossini, Offenbach, Gounod, Strauss, Leoncavallo, Cilea**. Il concerto è dedicato ai donatori delle Borse di Studio che con la loro generosità hanno permesso a molti giovani talenti di proseguire nei loro studi.

Informazioni e biglietti

Concerto in abbonamento. Per i non abbonati biglietto unico numerato 10 euro.

Prevendita:

Teatro La Nuova Fenice – tel. 071 930 70 50.

Venerdì 6 giugno ore 17.00/20.00.

Sabato 7 giugno dalle ore 18.00 fino a inizio spettacolo.

Locandina



TAGS: [Osimo](#)



30 Giu Osimo: "Incontri Musicali al Chiostro" per l'estate 2025

Cinque serate tra classica, folk e jazz nella magica cornice del Chiostro San Francesco di Osimo

Pubblicato in [Eventi](#) - da [Redazione](#) - © riproduzione riservata

Osimo, 30 giugno 2025 – Sono cinque gli appuntamenti per *Incontri Musicali al Chiostro*, la rassegna musicale che l'Accademia d'Arte Lirica propone da diversi anni nel periodo estivo, in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di Osimo, ASSO, I Frati Conventuali di San Giuseppe da Copertino e ASTEA Energia. Nella suggestiva cornice del Chiostro San Francesco di Osimo la rassegna offre concerti che spaziano dalla musica classica alla popolare, dalla canzone al jazz.

Il primo appuntamento è per domenica 6 luglio alle ore 21.15: *Viaggio Nella Musica Popolare* con un complesso assai noto: Oneirik Folk. I suoni della musica popolare come il fado portoghese, la musica greca, irlandese, yddish, si mescolano al blues, ma anche con la tradizione marchigiana. Gli arrangiamenti di **Adriano Taborro** guardano alle sonorità della musica popolare contemporanea, in un'atmosfera tra world music, lounge e progressive rock.

In questi pochi anni di vita, l'Oneirik Folk è già stato ripetutamente ospite delle rassegne musicali più importanti del territorio marchigiano e in vari club. Il gruppo è formato da **Luigino Pallotta** (fisarmonica), **Marco Lorenzetti** e **Riccardo Andreacci** (percussioni), **Claudio Mangialardi** (contrabbasso, violoncello), **Mirko Silvestrini** (tastiere), **Adriano Taborro** (chitarre, oud, mandolino, violino).



Oneirik Folk

Informazioni e biglietti

Biglietteria Chiostro San Francesco dalle ore 19.00 fino a inizio spettacolo.

Biglietto unico non numerato € 10,00

TAGS: [Osimo](#)

IL BIRRAIO DI PRESTON

Cronaca • "Il Birraio di Preston", antologia dell'opera con cast internazionale

Femminicidio

Guccini e "L'avvelenata"

Antidepressivi nella di...

Villa Mussolini

Blitz dei Nocs

CITTÀ

MENÙ

SPECIALI

VIDEO

ULTIM'ORA

Ricerca



Offerta Vianova per le Imprese

La rete Fissa progettata per
necessità della tua impresa

alle

Vianova

Scopri di più >

29 ott 2025

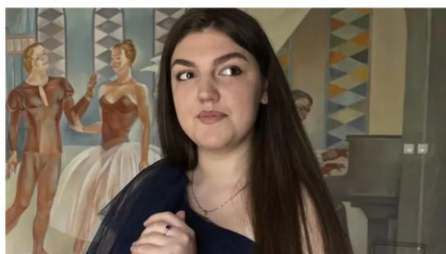
RAIMONDO
MONTESI
CronacaRicevi le notifiche su
ANCONA

Attiva

Home • Ancona • Cronaca • "Il Birraio di Preston", antologia dell'opera con cast internazionale

"Il Birraio di Preston", antologia dell'opera con cast internazionale

Al Ridotto del Teatro delle Muse stasera (ore 20.30) si potrà ascoltare un'antologia dall'opera "Il Birraio di Preston" di Luigi...



Al Ridotto del Teatro delle Muse stasera (ore 20.30) si potrà ascoltare un'antologia dall'opera "Il Birraio di Preston" di Luigi...

Al Ridotto del Teatro delle Muse stasera (ore 20.30) si potrà ascoltare un'antologia dall'opera "Il Birraio di Preston" di Luigi Ricci. L'iniziativa nasce dalla collaborazione tra l'Accademia d'Arte Lirica di Osimo, la Fondazione Muse e Marche Teatro. A esibirsi sarà un cast internazionale, affidato al pianista Alessandro Benigni: italiana è il soprano Antonella Granata (Effy), ucraina il soprano Nadiia Kichula (foto, Anna), coreano il tenore Wooseok Choi (Oliviero), azero il baritono Rza Khosrovzade (Daniele). L'opera dà il titolo a un romanzo di Andrea Camilleri poiché la vicenda del testo del grande scrittore siciliano si svolge attorno a una rappresentazione dell'opera stessa. Dal romanzo è tratto lo spettacolo che inaugurerà la stagione di prosa, il 5 novembre, con la regia di Giuseppe Dipasqualeri. La vicenda ruota attorno a due gemelli, Daniele il birraio, promesso sposo di Effy, e Giorgio, un tenente accusato ingiustamente di diserzione. Lo scambio di persona genera equivoci e situazioni imbarazzanti: Daniele, creduto Giorgio, è accusato di tradimento da Anna e sfidato a duello dal fratello di lei Oliviero. Mandato al fronte a capitanare i soldati di Giorgio, Daniele vince e diventa un eroe.

R
adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

Cronaca

Schianto, bimbo grave. E' in
rianimazione al Salesi

Cronaca

Invasione di cinghiali: attaccata una
persona

Cronaca

Premio con dedica per Erika Ferrara

Cronaca

Civic Center a Villanova, assegnati gli
spazi

Cronaca

Malore mentre visita la Santa Casa.
Pellegrino salvato da due militari

Cronaca • Accademia d'arte lirica, la nuova stagione inizia con il "Canto di Natale"

Femminicidio		Guccini e "L'avvelenata"	Antidepressivi nella di...	Villa Mussolini	Blitz dei Nocs
CITTÀ 	MENÙ 	SPECIALI 	VIDEO	ULTIM'ORA 	 Ricerca

14 dic 2025

 RAIMONDO MONTESI
Cronaca



Ricevi le notifiche su ANCONA

 Attiva

Home • Ancona • Cronaca • Accademia d'arte lirica, la nuova stagione inizia con il "Canto di Natale"

Accademia d'arte lirica, la nuova stagione inizia con il "Canto di Natale"

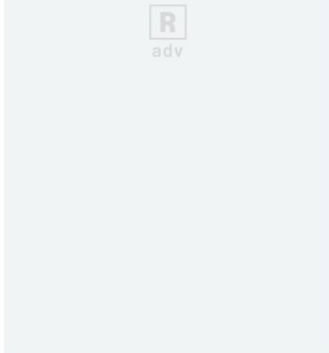
Giorno di debutto per la nuova stagione concertistica dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo. Sette gli appuntamenti previsti al Teatro La...



Giorno di debutto per la nuova stagione concertistica dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo. Sette gli appuntamenti previsti al Teatro La...

Giorno di debutto per la nuova stagione concertistica dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo. Sette gli appuntamenti previsti al Teatro La Nuova Fenice, dove sono chiamati ad esibirsi i solisti dell'Accademia, giovani cantanti provenienti da ben undici nazioni che perfezionano il loro talento presso la storica istituzione osimana.

Si comincia questo pomeriggio (ore 18) con il tradizionale 'Canto di Natale', che prevede l'esecuzione di arie d'opera e canti della tradizione natalizia. Domenica 25 gennaio (ore 18) sarà la volta di 'Opera e canzone', con le musiche che animavano i teatri e i salotti tra Ottocento e Novecento. Sabato 21 febbraio (ore 21) il concerto intitolato 'Come si rideva a teatro' darà spazio alla comicità dell'opera buffa, ai doppi sensi dell'operetta e alle ironie graffianti del musical.



POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

- [Cronaca](#)

Schianto, bimbo grave . E' in rianimazione al Salesi
- [Cronaca](#)

Invasione di cinghiali: attaccata una persona
- [Cronaca](#)

Premio con dedica per Erika Ferrara
- [Cronaca](#)

Civic Center a Villanova, assegnati gli spazi
- [Cronaca](#)

Malore mentre visita la Santa Casa. Pellegrino salvato da due militari